

Curriculum vitae Félix Hannaert °08.01.1944

Etudes : Chimie

Académie Royale des Beaux Arts de Bruxelles – Atelier de Peinture – 1976 à 1980

Prix :

Médaille d'excellence de la Ville de Bruxelles, 1980

Prix Georgina Iserbyt - 1980

Bourse de la Fondation Horlait-Dapsens – 1980

Prix Calay-Martin – 2011 (Académie Royale de Belgique)

Résidences :

Résidence à Vietri (It.) Stage de céramique, 2006

Fondation Frans Masereel, Kasterlee – 2011

Emplois :

Assistant de l'atelier de peinture- Aca. De Bruxelles – 1980 à 1983 ;

Professeur de peinture à l'E.A.A. – 1981 à 2006.

Foires

Foire d'art contemporain de Bruxelles - 2000 – 2002 – 2003

Foire de Zurich - 2002

Organisation :

Organisation avec le groupe NEON de plusieurs manifestations artistiques :

« Semaine des Arts Plastiques », Bruxelles – 1982.

Confrontation, Bruxelles en 1984, 1985, 1986, 1987.

Ateliers ouverts, Bruxelles – 1988.

Expositions collectives

Nombreuses expositions en Belgique, Grèce, France, Italie

Expositions personnelles

Galerie A.B.C. – Bruxelles 1987, 1989, 1991, 1993.

Fondation pour l'Art Belge Contemporain, Bruxelles – 1992.

Galerie Détour, Jambes – 1992.

Galerie ITS-ART-ITS, La Hulpe, 1994.

Galerie Catherine de Vos, Aalst, 1998, 2001, 2003, 2005, 2007, 2010, 2015, 2017.

Maison de la culture de Namur, 2004 (avec Michael Kravagna)

Fondation Cluysenaar, 2005

Galerie.be, 2007 (avec Jean Marie Stoobandt)

Centre d'art contemporain « L'Orangerie », 2008 – Bastogne (avec Roel Goussey)

Palais provincial du Brabant Wallon, 2009

Galerie Albert Dumont, 2010

Galerie XXLART, 2011

Galerie Duqué- Pirson

Galerie XXLART, 2014

Centre culturel d'Anderlecht, 2015

Galerie Albert Dumont, 2015

Bibliographie et catalogues :

Serge Goyens de Heusch, Félix Hannaert : des structures pour contempler le silence, 1992

Alexandre Vanautgaerden, Félix Hannaert : Le 8 juillet 91, janvier 92

Luk Lambrecht, Kleur, lijn, en transparantie de kunst van Félix Hannaert, 2002

Magali Parmentier, Félix Hannaert : Eloge du silence, 2004

Michel Baudson, Félix Hannaert : Une histoire naturelle des couleurs, a.i.c.a., 2004

Serge Goyens de Heusch, Art Belge au XX Siècle, Catalogue de la Fondation pour l'Art Contemporain, Ed. Racine, 2006.

Félix Hannaert : Dessins et peintures, 2011

Œuvres acquises par la Communauté française de Belgique, 1992 - Catalogue.

Libertés, libertés chéries ou l'art comme résistance ...à l'art, Iselp, 1999. - Catalogue.

Art construit en Belgique, Musée Ianchelevici, 2001 - Catalogue.

Donation de Meeùs, Musée de Louvain la Neuve, 2002 - Catalogue.

Sculpture construite belge, Musée Ianchelevici, 2004 - Catalogue.

« L'engagement » Ed. La Trame, 2005

Abstractions construites en communauté française de Belgique de 1980 à nos jours, 2006
Catalogue.

Du cube au carré, 2007 – Catalogue.

L'union fait la forme, Bozart, - 2009 Catalogue.

En quelques traits, Iselp, - 2010 Catalogue.

Félix Hannaert, Dessins- Peinture - 2011

Résistance de la peinture, Ed. du CEP - 2015

Achats et donations :

Communauté française, 1991.

Banque Nationale, 1997.

Fondation pour l'art belge contemporain, 1992.

Fondation de Meeùs, 2001.

Œuvres au Musée de Louvain la Neuve.

Les amis du Musée de Verviers – donation .

Musée de Marche en Famenne – donation Cluysenaar.

Musée Marthe Donas – donation.