

CURRICULUM VITAE

ZHU Tianmeng, né le 13 mai 1962 à Shanghai, Chine (R.P.)

www.zhutianmeng.com

Education

- 1995 – 1997 Diplôme du 3^{ème} degré d'études artistiques – peinture de chevalet
Ecole supérieure des Arts plastiques et visuels de Mons, Belgique
- 1991 – 1995 Diplôme du 2^{ème} degré d'études artistiques – peinture de chevalet
Académie Royale des Beaux -Arts de Bruxelles, Belgique
- 1981 – 1984 Art textile
Institut supérieur de l'Industrie textile de Shanghai, Chine (R.P.)

Expériences

- Depuis 2011 Professeur de peinture
Section d'art plastique et visuel
Académie des Arts de Bruxelles de Belgique
- Depuis déc 2001 Professeur de peinture
Académie des Beaux – Arts de Sambreville, Taminés
- Juillet 2003 – 2007 Professeur d'art
Semaine « Ouverture sur l'Orient – recherches picturales à partir du modèle vivant »
Académie Internationale d'Eté de Wallonie, Libramont
- Mai – juin 2000-2005 Membre du jury en gravure
Académie de dessin et des arts décoratifs (Watermael-Boitsfort),
Bruxelles
- Avril 2003 Professeur d'art
Semaine « Ateliers 2003 »
Ecole des Beaux – Arts de l'Institut communal Roger Lazon
Namur
- Août 2002 Professeur d'art
Semaine « recherches picturales à partir du modèle vivant »
Académie des Beaux – Arts à Shanghai
- Avril – juin 2001 Professeur de peinture (couleur)
Ecole des Beaux – Arts de l'Institut communal Roger Lazon
Namur

Sept – déc 2000	Professeur de peinture Académie de dessin et des arts décoratifs (Watermael-Boitsfort) Bruxelles
1987 – 1989	Professeur d'art Deuxième école normale de Shanghai, Chine (R. P.) De juillet à août 1987, professeur d'art pour les étudiants étrangers de la délégation de Tokyo (Académie japonaise de peinture) L'expérience en tant que professeur a fait l'objet d'un reportage le 17 août 1987, par la TV de Shanghai Prix pédagogique du professeur de l'année
1984 – 1987	Créateur des textiles Deuxième usine textile d'impression et de teinture Shanghai, Chine (R.P.)
1984 – 1988	Professeur d'art Palais culturel des travailleurs de Hu Dong Shanghai, Chine (R.P.)

Prix et sélections

2002	Premier Prix de peinture de la Fondation Bolly-Charlier (Huy)
1998	Prix du Salon international d'art de Libramont
1997	Premier Prix artistique international de la ville de Tournai Mention spéciale du Prix Médiatine de Woluwe-Saint-Lambert
1996	Premier Prix des arts de Woluwe-Saint-Pierre
1987	Sélectionner au Festival International des Arts de Shanghai
1983	Sélectionné à la grande exposition des Jeunes Peintres de Shanghai, Tientsin et Harbin
1996	Sélectionné dans le dictionnaire des artistes contemporains belges
1996	Sélectionné dans le dictionnaire des artistes contemporains chinois
1995	Certificat honorifique des artistes contemporains chinois

Membres des associations artistiques

1996	Membre de l'Association Royale des Artistes Professionnels de Belgique
------	---

Publications

Livres d'artiste : Vide et Plein, Visible et Invisible, Mot et Image, Œuvres 2000, édition
limitée numérotée, juin 2021

KUART, livre : cent artistes contemporains, novembre 2020

KUART, article : présentation des œuvres récentes de ZHU Tianmeng, juillet 2020

Mu in the City – ZHU Tianmeng, le noir prime, mai 2019
Colloque sur l'art contemporain chinois par ZHU Tianmeng, galerie Faider mai 2019
La Libre Belgique – ZHU Tianmeng, mai 2019
La Libre Belgique Arts Libres Arts/Les galeries nos choix étoilés - ZHU Tianmeng, mai 2019
Le journal Phénix - présentation spéciale de Zhu Tianmeng, avril 2019
Euro Dragon News - l'histoire d'une personnalité, janvier 2017
European Time - les traces dans l'espace et le temps, décembre 2015
Euro Dragon News, les traces dans l'espace et le temps, novembre 2015
CRI on line - les traces dans l'espace et le temps, novembre 2015
CY on line - les traces dans l'espace et le temps, novembre 2015
Le Soir de Minsheng de Shangahi, -
entre l'abstraction sensible et le figuratif subtile, août 2012
Conférence de presse – l'art plastique de ZHU Tianmeng et
sa pédagogie, consulat du Royaume Belge à Shanghai
Interview télévisé spécial – « Les Personnages » dans le cadre du 300^{ème} anniversaire de
l'Académie royale des beaux-arts de Bruxelles (1711-2011), mai 2011
Collect – Arts Antiques Auctions, mai 2011
Tirage des œuvres illimité, ACT III, 2011
Tirage des œuvres limité, ACT III, 2010
ZHU Tianmeng, catalogue, août 2010
Tirage des œuvres limité, ACT III, 2008
Tirage des œuvres illimité, ACT III, 2008
ZHU Tianmeng, catalogue, avril 2008
Agenda Interculturel N°262, avril 2008
L'Eventail, avril 2008
La Libre Belgique, mercredi 12 avril 2008
Le Soir, vendredi 11 avril 2008
Linéart, Gant catalogue, novembre 2007
Wallonie – Bruxelles Focus Chine catalogue, mars 2007
L'Événement, mars 2007
Axelle 96, février 2007
La Libre Culture, mercredi 7 février 2007
Info Loisir, janvier 2007 n°123
La Nouvelle Gazette, 29 janvier 2007
TV Locale de la Louvière, janvier 2007
La Nouvelle Gazette, samedi 2 décembre 2006
Vers l'Avenir, samedi 2 décembre 2006
Quatro, revue de psychanalyse – Ecole de la Cause freudienne – ACF en Belgique, nov 2005
Aperçu d'une collection Acquisitions 1995-2005, Musée Ianchelevici, catalogue, 2005
Birdinvest, catalogue, 2005
Le Vif l'Express, magazine, 18 au 24 mars 2005
Le Soir, Mad, 6 avril 2005
La Libre Belgique, 6 avril 2005
Arts-Antiques-Auctions, magazine, février 2003
La Libre Belgique, Portrait, 22 janvier 2003
La Libre Belgique, 23 octobre 2002
Vers l'Avenir, 15 octobre 2002
Focus, 15 octobre 2002
Shanghai Weekly, 1-8 août 2002
Youth News, 15 juillet 2002

Personnage, Shanghai International Broadcasting TV, août 2002
 Aachener Nachrichten: Kultur in Aachen, n° 132, 9 juin 2001
 Art-Antiques-Auctions, magazine, février 2001
 Le Vif l'Express, 26 janvier – 1 février 2001
 Le Soir, 31 janvier 2001
 La Libre Belgique, 24 janvier 2001
 Le Soir, 24 janvier 2001
 ZHU Tianmeng, catalogue, août 1999
 Art & Culture, magazine, décembre 1998
 La Libre Belgique, 1^{er} décembre 1998
 Arts-Antiques-Auctions, magazine, décembre 1998
 Pack-Mail Pocker, magazine, décembre 1998
 Télé Bruxelles, novembre 1998
 Arts-Antiques-Auctions, magazine, novembre 1998
 Flux News, novembre 1998
 Art-Expo, magazine, octobre – novembre 1997
 Arts-Antiques-Auctions, magazine, octobre 1997
 La Libre Belgique, 26 septembre 1997
 Le Soir, 12 septembre 1997
 Le Soir, 28 mai 1997
 La Lanterne, 21 mai 1997
 La Libre Belgique, 11 avril 1997
 Nord Eclair, 9, 10 avril 1997
 Le Courrier de l'Escaut, 8 avril 1997
 Emission télévision sur No Télé, 7 avril 1997
 Les Nouvelles de Shanghai, journal, 24 novembre 1996
 Le Soir, 9,10,11 novembre 1996
 Bi Zhong Qiao Sheng, magazine, juillet 1996
 Le Courrier de l'Escaut, 4 mai 1996
 La Nouvelle Gazette, 3 novembre 1995
 Forte Toonzaal van de Pianofabriek, catalogue, 1994
 Journal littéraire, 16 avril 1987
 Journal de Libération, 24 février 1987
 Fleurs assorties, livre, 1986
 Art pratique, revue, mai 1985
 L'Art textile chinois, revue, janvier 1985

Expositions personnelles

2019	Galerie Faider, Bruxelles
2014	GS Shanghai
2012	Le Contemporain SH one man show, Shanghai
2011	Foire d'Art de Shanghai one man show, Green sky Galerie Faider, Bruxelles
2008	Galerie Faider, Bruxelles
2005	Galerie Faider, Bruxelles Galerie Hexagone, Aachen

2003	Galerie Faider, Bruxelles
2001	Galerie Hexagone, Aachen Galerie Faider, Bruxelles
1998	Galerie Faider, Bruxelles
1997	Galerie Aleph, Bruxelles Galerie Regard 76, Bruxelles
1996	Maison Pelgrims, Bruxelles Galerie Artkibios, Mons
1994	De Pianofabriek, Bruxelles
1991	Galerie Zinzen, Bruxelles Cathédrale Saint-Barthélémy, Liège

Expositions collectives

2021	Dessins à lire, Odradek, Bruxelles Médiathèque à SEES, Normandie
2020 - 2021	20 ^e Biennale International – Petit Format de Papier : Arlon – Sint-Niklaas – Liège Expo carte de visite 2020 artopenkunst – ZHU Tianmeng/activité péda extra-muros Vitamines' Arts/52 ^e – l'Académie des Beaux-Arts de Tamines
2019	Art On Paper – Galerie Faider, Bruxelles Vitamines' Arts/50e – Le Musée du petit format d'Art Contemporain, ABABS et l'Académie des Beaux-Arts de Tamines ZHU and his workshop – Love2Arts Gallery, Antwerpen Ink Brussels 2019 Espace Architecture – Faculté d'Architecture La Cambre Horta ULB Contemporary Inks - Odradek
2018	19e Biennale Internationale « Petit Format de Papier » - Musée du petit format, Nismes – Arlon – Bruxelles
2016	18e Biennale Internationale « Petit Format de Papier » - Musée du petit format, Nismes Académie des Beaux-Arts de Braine l'Alleud
2015	Les traces dans l'espace et le temps – Centre Culturel de Chine à Bruxelles
2014	17e Biennale Internationale « Petit Format de Papier » - Musée du petit format, Nismes Université Libre de Bruxelles
2012	SH Contemporary – Foire d'Art International de Shanghai 16e Biennale Internationale « Petit Format de Papier » Musée du petit format, Nismes
2009	Galerie de Wégimont
2009	AAF Affordable Art Fair, Brussels
2007	LINEART, Gant Espace Wallonie Bruxelles : Wallonie – Bruxelles Focus Chine Musée Ianchelevici
2005	Musée Ianchelevici Exposition au château de Rullingen – Birdinvest

- 2004 Galerie Juvenal, Huy
Clairmarais Kunsthuis, Turnhout
Watermael-Boitsfort, Ma découverte, Bruxelles
- 2003 Foire d'Art Internationale, Luxembourg
Galerie Faider, Bruxelles
Académie des Beaux – Arts de Tamines, Sambreville
- 2002 Galerie Juvenal, Huy
Galerie Hexagone, Aachen
- 1998 Libr 'art, Libramont
Galerie Juvenal, Huy
Grand marché d'Art contemporain, Berlin
- 1997 Musée des Beaux – Arts de Mons
Centre culturel de Woluwe Saint Lambert, Bruxelles
Hall aux draps, Tournai
- 1996 Première Nuit de Bruxelles, Bruxelles
Musée d'histoire et de folklore, Ath
Hôtel communal de Woluwe Saint Pierre, Bruxelles
- 1995 Royal Skating, Bruxelles
Musée Ianchelevici, La Louvière
- 1994 Centre culturel Jacques Franck
- 1993 Solid' Art, Bruxelles
- 1992 Galerie Zinzen, Bruxelles
- 1988 Modern Artists, New York
- 1987 Centre culturel de Jin An, Shanghai
Festival International des Arts de Shanghai, Musée des Beaux-Arts
de Shanghai
- 1983 Grande Exposition des Jeunes Peintres de Shanghai, Tientsin et
Harbin

Collections

Œuvres collectionnées par le musée de la ville de la Louvière et le musée de
petits formats de Nisme