

## CURRICULUM VITAE

Anne-Marie WITTEK

°1962 Bruxelles, Belgique

Vit et travaille à Bruxelles

## FORMATION

- Diplôme de Gravure et Lithographie à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles (1985).
- Diplôme de Gravure et Illustration du livre à l'École Nationale Supérieure des Arts Visuels de La Cambre à Bruxelles (1988).
- Stages de Gravure et de Lithographie à l'"Internationale Sommerakademie für Bildende Kunst" à Salzburg, Autriche (1983 & 1985).

## DISTINCTIONS

1985 : - Prix de la Fondation Horlait-Dapsens.

- Prix d'Excellence de la Ville de Bruxelles.
- Médaille du Gouvernement.

1988 : - Prix du Concours annuel, création artistique-gravure, de l'Académie Royale de Belgique.  
- Subvention du Ministère de la Communauté Française.

1991 : - Prix du Concours annuel, création artistique-gravure, de l'Académie Royale de Belgique.  
- Mention d'honneur au Prix Métiers d'Art 1991 - "Gravure... l'art sur papier" (Comite voor Kunstambachten van Brabant).

1992 : - Médaille d'argent - Prix de la Triennale de Gravure de Fredrikstad, Norvège.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

1989 : - "Structures en Dialogue" au Botanique - Centre de la Communauté Française à Bruxelles.

1993 : - Galerie Éphémère - Montigny-le-Tilleul, Belgique.

1997 : - Galerie Zedes - Bruxelles.

2001 : - Fondation pour l'Art Belge Contemporain - Bruxelles.

2016 : - Chez Claudine Gillet et Roby Comblain - Bruxelles.

2018 : Galerie Faider - Bruxelles

## EXPOSITIONS D'ENSEMBLE

1983

- "9th. International Miniature Print Exhibition" - Pratt Graphics Center - New York, U.S.A.
- "Mini Print International 3" - Taller Galeria Fort - Cadaquès, Espagne.

1984

- "Internationale Miniatuur Biennale" - Kunstforum - Schelderode, Belgique.

1985

- "International Biennial Print Exhibition: 1985 ROC" - Taipei Fine Arts Museum, Taiwan.
- "Confrontation '85" - Bruxelles.

1986

- "4ème. Biennale de l'Estampe" - Forum des Cholettes - Sarcelles, France.

1987

- "17ème. Biennale Internationale de Gravure" - Ljubljana, Yougoslavie.

1988

- "5ème. Biennale de l'Estampe" - Forum des Cholettes - Sarcelles, France.
- "Iritis '88" - Espace Rencontre - Crédit à l'Industrie - Liège, Belgique.
- "Richesse du Papier" - Galerie Fontainas - Bruxelles.

1989

- "L'Europe des Graveurs" - Grenoble, France.
- "9th. Norwegian International Print Triennale" - Fredrikstad, Norvège.
- "Prix de la Gravure et de l'Image imprimée" - Centre de la Gravure - La Louvière, Belgique.
- "Barabaro '89" - Florence, Italie.
- "4th. International Biennial Print Exhibit" - Taipei Fine Arts Museum, Taiwan.

1990

- "Intergrafik '90" - Berlin, R.D.A.
- "Materia Spiritualis" - Galerij Paul Dewever - Wakken, Belgique.
- "Prix de la Gravure et de l'Image imprimée" - Centre de la Gravure - La Louvière, Belgique.

1991

- "Jeunes Artistes Belges" - Galerie Montcalm - Hull, Québec.
- "International Print Biennale" - Varna, Bulgarie.
- "Miniart '91" - Susekullen - Olofström, Suède.
- "Petit Format de Papier '91" - Cul des Sarts, Belgique.
- "Prix de la Gravure et de l'Image imprimée" - Centre de la Gravure - La Louvière, Belgique.
- "Gravure...l'art sur papier" - Comite voor Kunstambachten van Brabant - Bruxelles.

1992

- "Antécédence III" - Galerie Éphémère - Montigny-le Tilleul, Belgique.
- "10th. Norwegian International Print Triennale" - Fredrikstad, Norvège.
- "Troisième Biennale des Jeunes Talents" :
  - . Musée des Beaux-Arts de Charleroi, Belgique.
  - . Galerie d'Art Contemporain du Musée Rimbaud - Charleville-Mézières, France.
- "Gravure... l'art sur papier" :
  - . Gasthuiskapel - Poperinge, Belgique.
  - . Van Humbeeck Pironmuseum - Leuven, Belgique.
  - . Provinciaal Vormingscentrum voor Volkscultuur Casino - Beringen, Belgique.
- "Prix de la Gravure et de l'Image imprimée" - Centre de la Gravure - La Louvière, Belgique.
- "Échange Japon-Belgique" - Chiba Shimin Gallery - Chiba, Japon.
- "Petits Formats" - Gallery Ginrei-Sha - Chiba, Japon.

1993

- "7th. International Print Biennale" - Varna'93, Bulgarie.
- "2nd. Belgium-Japan Modern Print Exhibition" - Meguro Museum of Art - Tokyo, Japon.
- "Belgium-Japan Mini Print Exchange Exhibition" - Gallery Klammer - Tokyo, Japon.
- "4th. Riga International Mini Print Triennale" - Lettonie.

1994

- "A Pied d'Oeuvre VII" - Galerie du Prêt d'Oeuvres d'Art - Bruxelles.
- "Belgium-Japan Modern Print Exhibition" - Create Hamamatsu Gallery 31 - Shizuoka, Japon.
- "Intergrafia '94" - World Award Winners Gallery - Katowice, Pologne.
- "Six Femmes Graveurs" - Fondation pour l'Art Belge Contemporain - Bruxelles.
- "International Print Exhibition 'Miniature 7'" - Galleri Gamlebyen - Fredrikstad, Norvège.

1995

- "Graveurs" - Galerie Éphémère - Montigny-le-Tilleul, Belgique.
- "Prizewinners from the 10th. Norwegian International Print Triennale 1992" - Galleri Gamlebyen - Fredrikstad, Norvège.
- "Intergrafia '94 - World Award Winners Gallery" - Kultur Centrum - Ronneby, Suède.
- "Intergrafia '94 - World Award Winners Gallery" - Statna Galeria - Banska Bystrica, Slovaquie.

1996

- "Prix de la Gravure et de l'Image imprimée" - Centre de la Gravure - La Louvière, Belgique.
- "L'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles à Nantes" - Atelier sur l'Herbe - Nantes, France.
- "Parcours gravé en Belgique" - Gemeenschapscentrum De Markten - Bruxelles.
- "Małe Formy Grafiki, Polska - Łódź'96" - Pologne.
- "Rencontre de décembre" - Galerie Faider - Bruxelles.

1997

- "Budoh No Kuni International Biennale Exhibition of Prints" - Musée d'Art Contemporain - Yamanashi, Japon.
- "9th International Print Biennial" - Varna, Bulgarie.
- Porte Folio - "Parcours gravé - Grafiek over de grens" - Galerie Épreuve d'Artiste - Antwerpen.
- "International Print Biennial" - Municipal Gallery - Győr, Hongrie.

1999

- "Contemporary Graphic Art in Belgium" - Municipal Museum of Arts - Győr, Hongrie.

2000

- "Féerie pour un autre livre. Création dans le domaine de l'Art du livre en Communauté française de Belgique entre 1985 et 2000" - Centre de la gravure - La Louvière et Musée de Mariemont.
- "Onzième Prix de la Gravure et de l'Image imprimée" - Centre de la Gravure - La Louvière.

2006

- "13<sup>e</sup> Biennale Internationale Petit Format de Papier" - Musée du Petit Format - Viroinval, Belgique.

2007

- Galerie Zedes - Bruxelles.

2008

- "14<sup>e</sup> Biennale Internationale Petit Format de Papier" - Musée du Petit Format - Viroinval, Belgique.

2010

- "15<sup>e</sup> Biennale Internationale Petit Format de Papier" - Musée du Petit Format - Viroinval, Belgique.

2011

- "14. Międzynarodowe Triennale Małe Formy Grafiki Polska - Łódź'11" - Pologne.
- "20 ans de création / 20 facettes du livre" - Galerie de la Réserve Précieuse - Musée Royal de Mariemont - Morlanwelz, Belgique.

2012

- "16<sup>e</sup> Biennale Internationale Petit Format de Papier" - Musée du Petit Format - Viroinval, Belgique.

2014

- "15. Międzynarodowe Triennale Małe Formy Grafiki Polska - Łódź'14" - Pologne.
- "17<sup>e</sup> Biennale Internationale Petit Format de Papier" - Musée du Petit Format – Viroinval et Salle Allende - Université Libre de Bruxelles, Belgique.
- Galerie A.Dumont – Bruxelles.

2016

- "18<sup>e</sup> Biennale Internationale Petit Format de Papier" - Musée du Petit Format – Viroinval et Ecole des Arts de Braine-L'Alleud, Belgique.

2017

- "16. Międzynarodowe Triennale Małe Formy Grafiki Polska - Łódź'17" - Pologne.

## **ÉDITIONS**

1998

- Illustration de "La Russe", texte de Eddy Devolder paru chez Esperluète Éditions.
- Illustration des "Fêtes du hasard", texte de Charles Bertin paru chez R. A. Éditions.

## **PRESENCE DANS LES COLLECTIONS**

- Centre de la Gravure et de l'Image imprimée - La Louvière, Belgique.
- Musée du Petit Format - Viroinval, Belgique.
- Collection de la Fondation pour l'Art Belge Contemporain Serge Goyens de Heusch - Musée de Louvain-la-Neuve, Belgique.
- Museum of International Contemporary Graphic Art - Fredrikstad, Norvège.
- Panstwowa Galeria Sztuki - Łódź, Pologne.
- Városi Művészeti Múzeum - Győr, Hongrie.
- Graphic Fund Collection - Varna, Bulgarie.
- Musée Royal de Mariemont - Morlanwelz, Belgique.
- Collection Febelcem - Bruxelles.

## **ACTIVITES**

- 1989-1990 : - Assistante de l'Atelier de Gravure & Illustration du livre à l'E.N.S.A.V. de La Cambre à Bruxelles.
- 1990-1991 : - Professeur de gravure à l'Académie Constantin Meunier à Etterbeek, Bruxelles.
- 1990-1994 : - Professeur d'atelier pluridisciplinaire (cycle préparatoire) à l'École des Arts d'Ixelles, Bruxelles.
- Depuis  
juin 1994 : - Dessinatrice à l'Institut Royal des Sciences Naturelles de Belgique (Section Anthropologie & Préhistoire) à Bruxelles.