

Eric FOUREZ né à Tournai, le 3 septembre 1946

Peintre autodidacte

Membre de l'Académie Royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique

(Collège des Alumni)

Expositions personnelles (*)

1973 : Réalisation cinématographique « JE EST UN AUTRE »

1974 : TOURNAI - Cercle artistique (*)

1975 : COMINES - Maison de la Culture (*)

1981 : TOURNAI - Galerie L'Estampe (*)

1983 : TOURNAI - Prix artistique de la Ville (lauréat)

1986 : TOURNAI - Maison de la Culture « Les traces de Tintin dans l'imaginaire »

1988 : TOURNAI - Maison de la Culture « Univers trois – 3 »

(Dopchie – Dusépulchre – Fourez)

TOURNAI - Galerie L'Estampe (*)

GAND - LINEART - One man show - Galerie L'Estampe (*)

1989 : GAND - LINEART - One man show - Galerie L'Estampe (*)

1990 : MONS - Tourisme provincial du Hainaut (*)

PARIS - Grand Palais « Grands et Jeunes d'aujourd'hui »

1991 : GRAND HORNU « Acquisitions récentes de la Province de Hainaut »

GAND - LINEART - One man show - Galerie L'Estampe (*)

1992 : SAINT IDESBALD - Galerie Piatno (*)

ASSENEDE - Triennale A(rt) SSENEDE

1993 : TOURNAI - Galerie Winance Sabbe (*)

BRUXELLES - Galerie Le Salon d'art " Emergences "

1994 : ASSENEDE - Galerie Pim De Rudder (*)

1995 : NAMUR - Maison de la Culture « Pierres de rêves »

ASSENEDE - Triennale A(rt) SSENEDE

1997 : BRUXELLES - Galerie Aleph (*)

ASSENEDE - Galerie Pim De Rudder (*)

EKE - Galerie Labo Art (*)

GAND - LINEART - One man show - Galerie Pim De Rudder (*)

1999: BRUXELLES - Galerie Aleph (*)

GAND - Huize Sint – Jacobus “ Etendues “

EKE - Galerie Labo Art « Wintersalon «

LA LOUVIERE - Musée IANCHELEVICI “ Expo x 3 “

(Dusépulchre – Fourez – Panamarenko)

ARLON - Maison de la Culture « Nature contre nature « Expo Dexia

2000 : LA LOUVIERE - Musée IANCHELEVICI « Exposition d’ensemble x 3 «

LIEGE - Musée de l’Art wallon « Un double regard sur 2000 ans d’art wallon –

Tendances picturales contemporaines «

2001 : AMSTERDAM - Galerie Jos Art « Eric FOUREZ et Guy VANDENBRANDEN «

TOURINNES-LA-GROSSE - XXXVIème Fêtes de la Saint Martin

(Installation de Jephah de VILLIERS et Eric FOUREZ)

OSTENDE - Galerie Orion

2002 : ANTWERPEN - Galerie Campo en Campo “ Guy VANDENBRANDEN

en zijn vrienden “

NAMUR - Maison de la Culture « Marines «

AMSTERDAM - Galerie Jos ART « Eric FOUREZ et Guy VANDENBRANDEN

2003 : HEURNE - Galerie Labo Art « Zomersalon «

2004 : AMSTERDAM - Galerie Jos Art « J. BEUYS – E. FOUREZ – Y. KOUNELIS “

2005 : TOURNAI - Galerie Winance Sabbe “ Vues sur mer “

2006 : NAMUR - Maison de la Culture « exposition monographique « (*)

NAMUR - Musée Félicien Rops « En Confrontation « (*)

2007 : AMSTERDAM - Galerie Jos Art (*)

BERLIN Exposition thématique « Récits d’eaux – Geschichten vom wasser «

COLOGNE organisée par le Commissariat général

AIX LA CHAPELLE aux Relations internationales Wallonie-Bruxelles

DUSSELDORF

2008 : HONDSCHOOTE (Fr) Hôtel de Ville « Water – Eau – Wasser «

- 2009 : HEURNE - Galerie Labo Art « P. DOPCHIE – E. FOUREZ – J.M. FRANCOIS
 LIEGE - Musée d'Art moderne (MAMAC) « exposition monographique « (*)
- 2010 : LIEGE - Musée d'Art moderne (MAMAC) « Cycles et métamorphose «
- 2011 : ZEEBRUGGE - Marine gallery (*)
 JAMBES - Galerie Détour (*)
 HEURNE - Galerie Labo Art « P. DOPCHIE – E. FOUREZ – J.M. FRANCOIS
- 2013 : ZEEBRUGGE - M.G.ART Gallery « Mémoires océanes « avec J. de Villiers.
 TOURNAI - Musée des Beaux-arts « La beauté sauvera le monde »
- 2014 : MEISE WOLVERTEM - Galerie WoMA (*)
- 2015 : ZEEBRUGGE - M.G.ART Gallery et
 PERUWELZ - Centre culturel Arrêt 59 “ Par l’oeil et par l’oreille “
 avec Baudouin OOSTERLYNCK.
- 2017 : Galerie Faider , Bruxelles (*)
- 2019 : Galerie Faider , Bruxelles (*)
- 2022 : La Patinoire Royale – A taste of abstraction – commissaire Claude Lorent

CATALOGUES - MONOGRAPHIES - LIVRES D'ART

Monographie « L'ESTAMPE ART ACTUEL – LINEART 1988 «

Textes de S. Le Bailly de Tillegem, M. Voiturier, J. Hanon, E. Devolder et
 B. Lestarquit.

Catalogues FOIRE LINEART – GENT 1988/ 1989/ 1991 .

Catalogue « GRANDS ET JEUNES D'AUJOURD'HUI « Paris 1990.

Catalogue « ACQUISITIONS RECENTES 1988 – 1991 « Province de Hainaut

Monographie PHOTOROB LINEART 1991 (Cl. Lorent)

Catalogues A(rt) SENEDE 1992/ 1995

Catalogue des œuvres acquises par la COMMUNAUTE FRANCAISE DE BELGIQUE 1989 – 1992.

Dictionnaire ARTO 1995/ 2002 Arts plastiques en Belgique.

Dictionnaire des Peintres belges Ed. Renaissance du Livre 1995 (M. Minne)

Supplément au catalogue « Pierres de rêve « Province de Namur 1995 (Ch. Jamart)

Catalogue « NATURE CONTRE NATURE « Ed. Crédit communal 1999 (J. De Geest)

UN DOUBLE REGARD SUR 2000 ANS D'ART WALLON Ed. La Renaissance du livre/

Le Crédit communal 2000 (Cl. Lorent)

Catalogue « TOURINNES-LA-GROSSE 2001 – FETES DE LA St. MARTIN «

(A. Garnier et Cl. Lorent)

Catalogue Galerie JOS ART Amsterdam Octobre 2002 – Mars 2003

Catalogue « MARINES « Maison de la Culture de Namur 2002 (P-L. Rossi)

Dictionnaire des artistes plasticiens de Belgique des XIXe et XXe siècles Ed. Paul Piron 2003

Monographie Galerie Jos Art Amsterdam 2004 (J. De Geest et Cl. Lorent)

Catalogue 12 eme Biennale du petit format Musée du petit format 2004

GUY VANDENBRANDEN – UN DEMI-SIECLE DE CONSTRUCTIVISME

Ed. Snoeck 2006 (M. Vanjole)

ERIC FOUREZ – COLLECTION D’ENTRETIENS ET D’IMAGES

Ed. Artgo 2006 (Cl. Lorent et C. David)

500 CHEFS D’ŒUVRE DE L’ART BELGE Ed. Racine 2006 (J. De Geest)

HET BELGISCH KUNSTBOEK Ed. Lanoo 2006 (J. De Geest)

Catalogue “ RECITS D’EAUX - GESCHIEHTEN VOM WASSER «

Ed. Commissariat Général aux Relations internationales Wallonie-Bruxelles 2007

(J. De Geest)

Catalogue « WATER – EAU – WASSER) Hondchoote (Fr) 2008 (J. De Geest)

FAUX-SEMBLANTS Ed. Stichting Kunstboek 2009 (P.P. Dupont - C. Lorent)

ERIC FOUREZ - LE MEME INFINIMENT (peintures 2006 – 2009)

Ed. Ethias 2009 (C. Lorent)

PRESQUE BLANC (notes sur la mer du nord et la peinture d’éric fourez) essai

Ed. AESTH 2009 (J. Keguenne)

ERIC FOUREZ - CONVERSATION avec BAUDOUIN OOSTERLYNCK

Ed. Tandem 2013.

LA BEAUTE SAUVERA LE MONDE Ed. Somogy 2013 (J-P. De Rycke).

VARIATIONS SUR UNE TRACE Ed. Arrêt 59 2015 (C. Lorent)

RADIOS

R.T.B.F. première le 15 octobre 2009 (Cocktail curieux - Anne Hustache)

R.T.B.F. première le 19 novembre 2009 (Par ouï-dire - Thierry Génicot)

R.T.B.F. première le 27 mai 2013 (Anne Hustache)

R.T.B.F. première le 1 août 2013 (Par ouï-dire - Thierry Génicot)

R.T.B.F première le 9 avril 2015 (Par ouï-dire - Thierry Génicot)

R.T.B.F première le 22 octobre 2015 (Par ouï-dire - Thierry Génicot)

REPORTAGES TELEVISES

NO TELE les 12 et 14 décembre 1981, les 19 et 21 novembre 1983, le 13 février 1988,

Le 8 mai 1993, le 15 décembre 2006 (D. Rombaut)

R.T.B.F. le 8 mars 1995 (Ph. De Wolffe)

ANTENNE CENTRE le 4 février 1999, le 11 février 1999 (Ph. Pierquin)

ARTE BELGIQUE le 6 décembre 2006 (émission 50 degrés Nord)

NO TELE (documentaire « Le grand blanc - Eric Fourez) octobre 2009

(D. ROMBAUT)

NO TELE le 23 avril 2013 (émission Plein la vue) D. Rombaut..

R.T.B.F. 1 le 20 mai 2013 (J.T. de 19H 30')

COLLECTIONS

MUSEE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN LIEGE (MAMAC)

MUSEE FELICIEN ROPS NAMUR

MUSEE ROYAL DE MARIEMONT

MUSEE DES BEAUX-ARTS TOURNAI

COMMUNAUTE FRANCAISE DE BELGIQUE

PROVINCE DE HAINAUT
UNIVERSITEIT ANTWERPEN
BANQUE BRUXELLES-LAMBERT
BANQUE NATIONALE DE BELGIQUE
BANQUE DEXIA
BANQUE C.P..H.
MUSEE DU PETIT FORMAT

ŒUVRE MONUMENTALE

ENTREE DE LA BIBLIOTHEQUE COMMUNALE D'ASSENEDE

PRIX

*JOS ALBERT 2004 octroyé par l'Académie Royale des Sciences, des Lettres et
des Beaux-arts de Belgique*

BIBLIOGRAPHIE

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 6 septembre 1973
VERS L'AVENIR du 12 novembre 1973
L'ART VIVANT n° 47 mars 1974
LE COURRIER DE L'ESCAUT du 27 septembre 1975
NORD-ECLAIR du 24 janvier 1981
LE COURRIER DE L'ESCAUT du 26 janvier 1981
L'ESTAMPE – ART ACTUEL de décembre 1981
LE COURRIER DE L'ESCAUT du 27 décembre 1981
LE COURRIER DE L'ESCAUT du 9 novembre 1983
LE COURRIER DE L'ESCAUT du 13 novembre 1983
NORD-ECLAIR du 14 novembre 1983
L'AVENIR du 15 novembre 1983
LE COURRIER DE L'ESCAUT du 21 juin 1984
LE COURRIER DE L'ESCAUT du 29 septembre 1987 (M. VOITURIER)

REVUE +/- 0 n° 48 d'octobre 1987 (J. MAET)

APPROCHES 4 Maison de la Culture de Tournai Janvier-février 1988 (J. HANON)

LA DERNIERE HEURE du 24 février 1988

LE PEUPLE du 25 février 1988 (B. LESTARQUIT)

NORD-ECLAIR des 28 et 29 février 1988

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 1^{er} mars 1988 (M. VOITURIER)

LA PROVINCE – MONS du 23 février 1990

LA NOUVELLE GAZETTE du 6 novembre 1991 (C. LORENT)

LE PEUPLE du 6 novembre 1991 (C. LORENT)

DE ZEEWACHT du 24 avril 1992

ARTS ANTIQUES AUCTIONS n° 229 mai 1992

ART ET CULTURE mai 1992 (C. LORENT)

ARTS ANTIQUES AUCTIONS n° 239 avril 1993

ARTS ANTIQUES AUCTIONS n° 240 mai 1993

ART ET CULTURE mai 1993 (F. DE KERCKHOVE)

NORD-ECLAIR du 7 mai 1993 (A. LAMBLIN dit SIBELIUS)

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 11 mai 1993 (M. VOITURIER)

LE VIF L'EXPRESS n° 2184 du 14-20 mai 1993 (G. GILSOUL)

LE SOIR du 14 mai 1993 (J. DUSTIN)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 185 du 19 mai 1993 (R.P. TURINE)

LE WEEKEND/L'EXPRESS du 21 mai 1993 (R.P. TURINE)

REVUE +/- 0 n° 83 de juin 1993 (A. DEBAISIEUX)

JOURNAL D'ASSENEDE de juillet 1993 (S. DE GROOTE)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 235 du 11 mai 1994 (R.P. TURINE)

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 8 août 1994 (M. VOITURIER)

ARTS ANTIQUES AUCTIONS n°255 octobre 1994

ARTS ANTIQUES AUCTIONS n°256 novembre 1994

ARTS ANTIQUES AUCTIONS n° 257 décembre 1994

ART ET CULTURE mars 1995 (C. LORENT)

LE SOIR « MAD » du 15 mars 1995 (D. GILLEMONT)

LE VIF L'EXPRESS du 24-30 mars 1995 (R.P. TURINE)

LA LIBRE BELGIQUE du 5 avril 1995 (R.P. TURINE)

DE EECLOONAAR du 17 août 1995

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 106 du 23 mai 1997 (R.P. TURINE)

LE SOIR « MAD » du 11 juin 1997 (J. DUSTIN)

ART ET CULTURE de l'été (juin 1997) (C. LORENT)

LE WEEK-END/L'EXPRESS n° 25 du 20 juin 1997

LA LIBRE BELGIQUE du 27 juin 1997 (C. LORENT)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 122 du 14 novembre 1997 (C. LORENT)

L'ART MEME du 1^{ier} trimestre 1999 (P-O. ROLLIN)

ART ET CULTURE janvier 1999 (C. LORENT)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 174 du 15 janvier 1999 (R.P. TURINE)

L'ECHO du 15 janvier 1999 (S. REY) (Belga)

LE SOIR « MAD » du 17 février 1999 (J. DUSTIN)

LE MATIN du 18 février 1999 (P-O. ROLLIN)

LE WEEK-END/L'EXPRESS n° 7 du 19 février 1999 (P-O. ROLLIN)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » du 3 novembre 1999 (C. LORENT)

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 6 juillet 2000 (M. VOITURIER)

L'ART MEME du 1^{ier} trimestre 2001 (C. JAMART)

LA LIBRE BELGIQUE du 26 novembre 2002 (C. LORENT)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 331 du 27 novembre 2002 (C. LORENT)

LE VIF L'EXPRESS n° 2681 du 29 novembre-5 décembre 2002 (G. GILSOUL)

DECO IDEES NOEL n° 86 de décembre 2002 (G. SOREL)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE ESSENTIELLE » n° 46 décembre 2002 (C. LORENT)

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 21 juin 2003 (M. VOITURIER)

ARTS ANTIQUES AUCTIONS n° 343 juillet-août 2003 (H. BRUTIN)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 226 du 2 juillet 2003 (C. LORENT)

METRO n° 603 du 11 au 15 juillet 2003 (J. DE GEEST)

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 6 décembre 2005 (M. VOITURIER)

NORD-ECLAIR du 6 décembre 2005 (B. LESTARQUIT)

MAGAZINE DE LA BANQUE C.P.H. septembre 2006

ARTS ANTIQUES AUCTIONS n° 375 octobre 2006 (A. HUSTACHE)

MAISON DE LA CULTURE NAMUR – Feuillet expo n° 190 bis (B. OOSTERLYNCK)

MUSEE ROPS NAMUR – Fiche Félicien Rops en confrontation 2006 (C. LORENT)

REVUE DU MUSEE FELICIEN ROPS novembre-décembre 2006 (B. BONNIER)

FLUX NEWS n° 41 octobre, novembre, décembre 2006 (M. VOITURIER)

L'ART MEME 4 eme trimestre 2006 (C. HENKINET)

REVUE EMMENE MOI novembre/décembre 2006 Province de Namur (J-M. FRANCOIS)

LE VIF L'EXPRESS n° 2889 du 17 au 23 novembre 2006 (G. GILSOUL)

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 23 novembre 2006 (M. VOITURIER)

LA LIBRE BELGIQUE du 28 novembre 2006 (R.P. TURINE)

LE SOIR « MAD » du 29 novembre 2006 (D. GILLEMONT)

LE QUOTIDIEN DE NAMUR du 5 décembre 2006 (H.C.)

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 12 décembre 2006 (M. VOITURIER)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » des 14,20 et 27 décembre 2006

*(choix *** de R.P. TURINE)*

LA LIBRE BELGIQUE du 17 septembre 2007 (C. LORENT)

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 21 mars 2008 (M. VOITURIER)

HET LAATSTE NIEUWS du 6 mars 2009 (J. DE GEEST)

LA LIBRE BELGIQUE des 27 et 28 juin 2009 (C. LORENT)

LA LIBRE BELGIQUE du 27 août 2009 (R.P. TURINE)

L'ART MEME 3eme trimestre 2009 (C. LORENT)

FLUX NEWS n° 50 octobre, novembre, décembre 2009 (M. VOITURIER)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 43 du 21 octobre 2009 (R.P. TURINE)

LE VIF L'EXPRESS n° 3043 du 30 octobre au 5 novembre 2009 (G. GILSOUL)

COLLECT arts antiques auctions n° 404 novembre 2009 (A. HUSTACHE)

LE COURRIER DE L'ESCAUT du 3 novembre 2009 (M. VOITURIER)

LE SOIR « MAD » du 4 novembre 2009 (D. LEGRAND)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 46 du 10 novembre 2009 (R.P. TURINE)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 47 du 18 novembre 2009 (R.P. TURINE)

U inbox UNIVERSITEIT ANTWERPEN Informatieblad n° 6 maart 2011

LA LIBRE BELGIQUE "ARTS LIBRE " n° 111 du 26 août 2011 (R.P. TURINE)

HET LAASTE NIEUWS du 26 août 2011 (J. DE GEEST).

FLUX NEWS n° 56 octobre, novembre, décembre 2011 (O. DUQUENNE)

LA LIBRE BELGIQUE « ARTS LIBRE » n° 126 du 9 décembre 2011 (C. LORENT)

LA LIBRE BELGIQUE « ARTS LIBRE » n° 181 du 5 avril 2013 (C. LORENT)

HET LAASTE NIEUWS du 7 juin 2013 (J. DE GEEST).

HET LAASTE NIEUWS du 21 juin 2013 (J. DE GEEST).

LE SOIR “ MAD ” du 26 juin 2013 (D. GILLEMONT).

LA LIBRE BELGIQUE du 2 juillet 2013 (G. DUPLAT).

LA LIBRE BELGIQUE « ARTS LIBRE » n° 195 du 12 juillet 2013 (R.P. TURINE).

FLUX NEWS n°62 octobre, novembre, décembre 2013 (M. VOITURIER)

LA LIBRE BELGIQUE « ARTS LIBRE » n° 212 du 13 décembre 2013 (C. LORENT)

LA LIBRE BELGIQUE « ARTS LIBRE » n° 257 du 19 décembre 2014 (C. LORENT)

L'AVENIR LE COURRIER DE L'ESCAUT du 29 septembre 2015 (F. LISON)

FLUX NEWS Online du 1 octobre 2015 (M. VOITURIER)

LA LIBRE BELGIQUE « LIBRE CULTURE » n° 40 du 7 octobre 2015 (C. LORENT)

HET LAASTE NIEUWS du 9 octobre 2015 (J. DE GEEST).

MaYaK Online du 13 octobre 2015 (H. ROBAYE).