

Michel Mouffe

Born in 1957 in Belgium.

Lives and works in Brussels (Belgium), Le Poët-Laval (France), and La Mola (Spain).

Since 1983 he has been exhibiting in Europe, the US and Asia.

From 1990 until 1993 he lived and worked in New York.

Selected solo exhibitions

2023

Passa la vida, Espai Cultural i Educatiu, Far de la Mola, Formentera, Spain

La Patinoire Royale - Galerie Valerie Bach, Brussels, Belgium

A Thousand Uplands, Galerie Faider, Brussels, Belgium

Galerie Eric Linard, Le Val des Nymphes, Drôme, France

2021

Nebel, Axel Vervoordt Gallery, Kanaal, Antwerp, Belgium

2020

Welt und Nebel, Galerie Alber, Cologne, Germany

2019

A las cinco de la tarde , travelling exhibition until 2020 (Sa Senieta, San Francesc Xavier, Formentera, Spain; Casa Consistorial, Ibiza, Spain)

Les larmes de Saint Pierre, permanent installation, Musée L, Louvain-la-Neuve, Belgium

2018-2019

Drawings, Axel Vervoordt Gallery, Hong Kong

2018

Thinking the Veil, Royal Museums of Fine Arts of Belgium, Brussels, Belgium

2017

Axel Vervoordt Gallery, Antwerp, Belgium

Els Pelegrins, Sala de exposiciones Ajuntament Vell, San Francesc Javier, Formentera, Illes Baleares, Spain

2016

Axel Vervoordt Gallery, Hong Kong

2015

Jean Roch Dard Gallery, Paris, France

2012

Axel Vervoordt Gallery, Antwerp, Belgium

2011

Galerie Faider, Brussels, Belgium

2010

Barby , BeLa Editions, Brussels, Belgium

2009

Les Pascaliniens, Galerie Faider, Brussels, Belgium

2007

Last Balls, Anouk Vilain Art Gallery, Diepenbeek, Belgium
Eloge des profondeurs , texts of Bernard Maingain and drawings by Michel Mouffe, Brussels, Belgium

2006

Aisthesis , Galerie Faider Bruxelles, Belgium
Negen Punt Negen, Roeselare, Belgium

2005

Monos Art Gallery, Liège, Belgium
La maison Fraeyman du Centre Culturel de Mouscron, Brussels, Belgium
Ball Paintings, Grange du Faing, Centre d'Art Contemporain du Luxembourg Belge, Luxembourg, Belgium

2004

Affinité, Centre Historique-Angle Art Contemporain, Saint-Paul-Trois Chateaux, France
Galerie Geukens - De Vil, Knokke, Belgium

2003

Galerie Martagon, Malaucène, France
Galerie Synopsis M, Lausanne, Switzerland

2002-2003

Station de Métro Erasme, Brussels, Belgium (with Philippe Samyn)
Ethnic Design, Miami, USA

2002

Etre au fond, ISELP, Brussels, Belgium
Habitare, Vedovi Gallery, Brussels ; La Closerie, Knokke, Belgium
Iselp, Brussels, Belgium

2001

Galerie Alain Winance, Tournai, Belgium
En s'occupant d'Erasme..., Chapelle de Boendael, Brussels, Belgium
Zorgen voor Erasmus , Musée de Louvain-La-Neuve, Belgium
Galerie Geukens - De Vil, Knokke, Belgium

2000

Marijke Schreurs, Brussels, Belgium
Chambre de Séjour avec Vue , Luberon, France
House Gallery, Ibiza, Spain
Orion Gallery, Brussels, Belgium

1998

Vedovi Gallery, Brussels, Belgium

1997

Anouk Vilain Gallery, Hasselt, Belgium

1996

Gallery Seo Hwa, Seoul, South-Korea

Galerie 15, Paris, France

1993

Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France

1992

Partie II : 1990 - 1992 , Galerie Christine & Isy Brachot, Bruxelles, Belgium
Entre 2, Galerie Christine & Isy Brachot, Paris, France

1991

Partie I : 1980 - 1989, Galerie Christine & Isy Brachot, Brussels, Belgium

1990

Défi au rouge, bleu, jaune, Galerie Christine & Isy Brachot, Brussels, Belgium
Galerie Verplanck-Van Bavel, Brugge, Belgium

1989

Galerie Christine & Isy Brachot, Paris, France

1988

Galerie Christine & Isy Brachot, Brussels, Belgium
Monographies d'Artistes, Médiatine, Woluwé-St-Lambert, Belgium
Galerie Sophia Uengers, Köln, Germany

1986

Maison de la Culture, Namur, Belgium

1985

MMH Gallery, Brussels, Belgium
Musée d'Ixelles, Brussels, Belgium

1984

Tryptique, Kaai Theater, Brussels, Belgium

1983

Peintures 82 83, Maison Guiette - Le Corbusier, Antwerp, Belgium

Selected group exhibitions

2022

Avant que j'oublie, Ixelles, Belgium
Brushstrokes and Beyond, Axel Vervoordt Gallery, Hong Kong
Argent, 25 jaar Anouk Vilain Galerie, Anouk Vilain Galerie, Diepenbeek, Belgium
Michel Mouffe, Willy Anthoons, Jan Bursens, Denmark, Vic Gentils, Willy De Sauter, Maurice Verbaet, Knokke, Belgium
A Taste of Abstraction , Postmodern Abstract Painting In Belgium, La Patinoire Royale, Brussels, Belgium

2021

Breaking into Colour , Gallery Zero, VOMA, virtual museum
#4004, Alber Gallery, Køln, Germany
Silence and Space , Kanaal, Wijnegem, Belgium
Le cadavre exquis , Chiesetta della Misericordia, Venice, Italy

2019

Collection #1, Bibliotheca Wittockiana, Brussels, Belgium
Encre, plume, fusain. Donation Fonds Meeùs, Musée L, UCLouvain, Belgium

2018

Promesses d'un visage, Royal Museums of Fine Arts of Belgium, Brussels, Belgium
Salle des pas perdus , Doc, Paris, France
20 Years NICC - JUBILEE, Antwerp, Belgium
Museum to Scale 1/7, Universiteit Antwerpen, B (permanent collection)

2017

INTUITION, Axel & May Vervoordt Foundation, Fondazione Musei Civici di Venezia, Palazzo Fortuny, Venice, Italy.
Oh les beaux jours! Contemporary art biennale , Louvain la Neuve, Belgium, curated by Joel Benzakin & Angel Vergara

2016-2017

Moderniteit à la belge, Museum of Fine Arts of Belgium, Brussels, Belgium

2016

100 Artistes en Liberté , Musée Juif de Belgique, Brussels, Belgium
ArtParis, Paris, France (with Galerie Faider, Brussels)

2015-2016

Belgi Barbari e Poeti, Espace Vandenborre, Brussels, Belgium

2015

Belgi Barbari e Poeti, Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Rome, Italy

2014

Contemporary Art in Belgium, for UNICEF, Cornette de St. Cyr, Brussels, Belgium

2013

Wunderkammer, Academia Belgica, Rome, Italy
Museum To Scale, online platform by Ronny Van de Velde, partners with Royal Museums of Fine Arts of Belgium, Kunsthall Rotterdam and Artis Naples

2012

Collateral Damage (with Enric Majoral), BeLa Editions, Brussels, Belgium
Sense of Colours, Keitelman Gallery, Brussels, Belgium
Galleria Plurima, Udine, Italy
Treize peintres et moi, Valerie Bach Gallery, Brussels, Belgium
God's Gravity, San Francisco, Formentera, Spain
God's Gravity, Bela, Brussels, Belgium

2011-2012

Wunderkammer, Botanique, Brussels, Belgium

2011

25 ans, Artistes , OEvres, Musée de Louvain-La-Neuve, Belgium
TRA, Palazzo Fortuny, Venice, Italy
AnySpace, Brussels, Belgium

2010

Passé-Présent #2 , Musées Royaux d'Art et d'Histoire du Cinquantenaire, Brussels, Belgium
Deux Cent Cinquante #3 , Galerie Antonio Nardone, Brussels, Belgium

3 artistes de la galerie Faider , Galerie Linz, Paris, France

L'art abstrait en Belgique dans la collection Dexia , Dexia, Brussels, Belgium

2009

Deux Cent Cinquante #2 , Galerie Antonio Nardone, Brussels, Belgium

2008

Honorons Honoré , De Garage, Mechelen, Belgium

2007

Zone de turbulences, Centre Culturel Wolu-Culture, Woluwe, Belgium
Derniers encodages , Contemporary Art Museum, Eupen, Belgium
Abstractions Construites en Communauté Française de Belgique, de 1980 à nos jours , Parlement de la Communauté Française, Brussels, Belgium

2004

Galerie Monos, Liège, Belgium
100 ans de dessin, Maison du Peuple, St Gilles, Belgium

2003

Abstractions, Un siècle d'art en Wallonie et à Bruxelles , Le Botanique, Bruxelles, Belgium

2002

100 artistes pour 100 ans de Droits de l'Homme , Palais de justice, Brussels, Belgium
Perspective Contemporaine 2002 , Galerie Vedovi, Bruxelles, B Galerie Orion, Oostende, Belgium

2001

575 ans de la Fondation de l'Université, Musée de Louvain La Neuve, Louvain La Neuve, Belgium

Group Show, Galerie Geukens - De Vil, Knokke, Belgium

Almost White, Maurice Keitelman Gallery, Brussels, Belgium

100 coups de coeur/ De Hartveroverende 100 , Espace Generali, Hôtel Wielemans, Brussels, Belgium

Gros plan sur le design belge , La Ferme de l'Abbaye de la Ramée, Jauchelette, Belgium

Galerie Orion, Oostende, Belgium

Ici et Maintenant, 100 Ateliers 100 Jours , curated by Laurent Jacob, Tour & Taxis, Brussels, Belgium

Espaces de convergences/espaços de convergências , Centro Culturel de Cascais & Casa Municipal da Cultura Cantanhede, Portugal

Evolution révolution, Le numérique nouveau medium de l'art , Chateau Malou et Médiatine, Brussels, Belgium

2000

Le fil rouge 3 , Biennale d'Art Contemporain, Louvain, Belgium

Fondation Bolly-Charlier, Huy, Belgium

Contemporary Art From Belgium, European Central Bank, Frankfurt, German

Eigentijdse Kunst, Art Contemporain, Lieux Communs, Bruxelles, Belgium

1999

Noir et Blanc, Marijke Schreurs, Bruxelles, Belgium

Libertés, libertés chéries ou l'art comme résistance à l'art , ISELP, Brussels, Belgium

1998

Noord/Zuid, Nord/Sud , Ninove, Belgium

Studio Simonis, Paris, France

1994-1996

Confrontations-Confrontaties , Musée d'Ixelles, Universiteitshal Leuven, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Liège, Centre Culturel Marius Staquet, Mouscron, The Chase Manhattan Bank, Luxembourg, Johannesburg, South Africa, RHA Gallagher Gallery, Dublin, de Warande, Turnhout, Belgium

1994

KIAD, Canterbury & Maidstone, UK

1993

Marian Locks Gallery, Philadelphia, USA

L'Art en Belgique depuis 1980 , Musée d'Art Moderne, Bruxelles, Belgium

B'Art Code, Arsenal du Charroi, Bruxelles, Belgium

Europe Sans Frontières, Galerie Christine & Isy Brachot, Bruxelles, Belgium

Centre A, Borschette des Communautés Européennes, Bruxelles, Belgium

Confrontations-Confrontaties , 't Elzenveld, Cultureel Centrum, Antwerpen,

Belgium

1992

6ième Festival of Pusan , Pusan, Korea

Art Actuel III, Amnesty International, Bruxelles, Belgium

Painterly Objects , S.Bitter-Larkin Gallery, New-York, USA

1991

Orientation 50° Nord , Ecole Kinryu, Tokyo, Japan

Signes de Belgique, Musée d'Art Moderne de Taïpeï, Taïwan

National Museum of Contemporary Art, Korea

Galerie Verplancke - Van Bavel, Brugge, Belgium

Vis-à-vis. Le miroir des Galeries , Anciens Etablissements Sacrés, Liège, Belgium

Dynamiques Contemporaines , Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France

Résonances Contemporaines en Communauté Française , Centre d'Art

Contemporain, Bruxelles, Belgium

1990

34ième Salon d'Art Contemporain de Montrouge, Paris, France

Petite suite de variations, Musée du Petit format, Mariembourg, Belgium

Red, Galerie Christine & Isy Brachot, Bruxelles, Belgium

Cent ans d'Art belge, Grande Arche de la Défense, Paris, France

1989

Fascination - Sentiment de catastrophe , Botanique, Brussels, Belgium

Incidents de Parcours , Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium

Musée du Petit Format de Papier, Couvin, Belgium

1988

Objectif 1992, Galerie Lamaignière, Saint Germain, Paris, France

33ième Salon d'Art Contemporain de Montrouge , Revue d'Art Contemporain,

Paris, France

La couleur seule : l'Expérience du Monochrome , Musée Saint Pierre d'Art

Contemporain, Lyon, France

1987

Abstraction '87, Maison de la Culture, Namur, Belgium

Parcours , Maison des Artistes, Brussels, Belgium

Parcours , Centre d'Art Contemporain, Brussels, Belgium

1985

Who's Afraid 85, Studio Rue de l'Eglise, St.Gilles, Belgium

1984

Ma clé est belle (performance), Musée d'Art Moderne de Bruxelles, Brussels,

Belgium

Monographies

Michel Mouffe and Joël Benzakin, Alphabet (Ghent: AsaMER/ Antwerp: Axel Vervoordt Gallery: 2017);

Michel Baudson, Marie-Ange Brayer, Michel Ceder, Jacques Meuris and Marc Hotermans, Michel Mouffe (Brussels: Editions Labor and Editions Isy Brachot, 1992).

Denise Thiel-Hennaux and Solange Wonner, Michel Mouffe (Brussels: MédiaTINE, 1988).

Public Collections

Axel and May Vervoordt Foundation, Belgium

Belfius Bank, Belgium

Buycksan Group Museum, Seoul, South Korea

Collection Paribas, Switzerland

Deutsche Bank, Germany

Hainaut Province Collection, Belgium

M HKA Museum of Contemporary Art, Antwerp, Belgium

Musée d'Ixelles, Ixelles, Belgium

Musée L, Louvain-La-Neuve, Belgium

National Bank of Belgium, Belgium

PMMK Provincial Museum of Modern Art/ Mu.ZEE, Oostende, Belgium

Royal Museums of Fine Arts of Belgium, Museum of Modern Art Collection, Brussels, Belgium